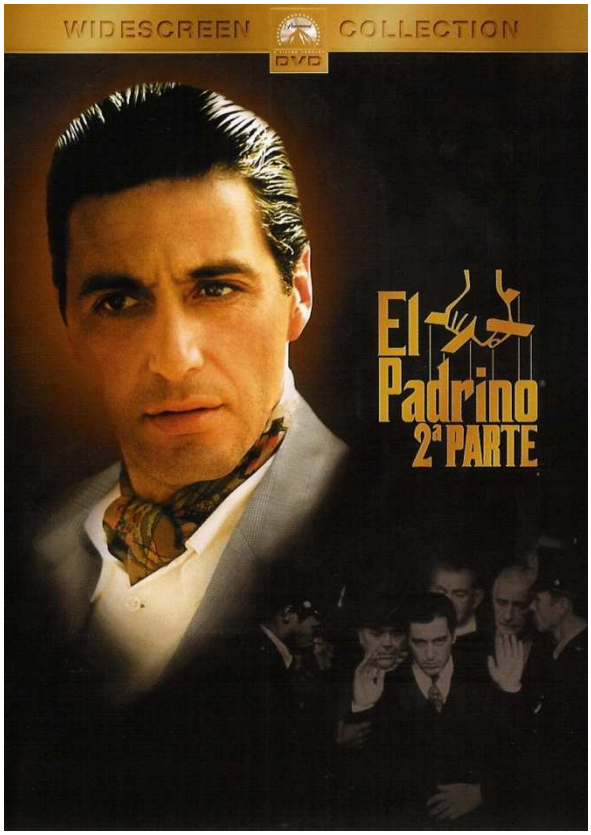
EL PADRINO II

TÍTULO ORIGINAL The Godfather: Part II
AÑO 1974
DURACIÓN 200 min. Tráiler/Vídeos
PAÍS: Estados Unidos
DIRECTOR Francis Ford Coppola
GUIÓN Francis Ford Coppola & Mario Puzo (Novela: Mario Puzo)
MÚSICA Nino Rota & Carmine Coppola
FOTOGRAFÍA Gordon Willis
REPARTO Al Pacino, Robert De Niro, Diane Keaton, Robert Duvall, James Caan, John Cazale, Lee Strasberg, Talia Shire, Marianna Hill, Danny Aiello, Harry Dean Stanton, Troy Donahue, Roger Corman, Morgana King
PRODUCTORA Paramount Pictures presents a Francis Ford Coppola Production
PREMIOS 1974: 6 Oscars, incluyendo película, director, actor de reparto (De Niro), bso. 11 nominaciones
GÉNERO Drama | Mafia. Crimen. Secuela. Años 50.



Continuación de la saga de los Corleone con dos historias paralelas: la elección de Michael Corleone como jefe de los negocios familiares y los orígenes del patriarca, el ya fallecido Don Vito, primero en Sicilia y luego en Estados Unidos, donde, empezando desde abajo, llegó a ser un poderosísimo jefe de la mafia de Nueva York. (FILMAFFINITY)

Auditorio
Jueves 6 de octubre

19:10 horas
EL PEQUEÑO VAMPIRO

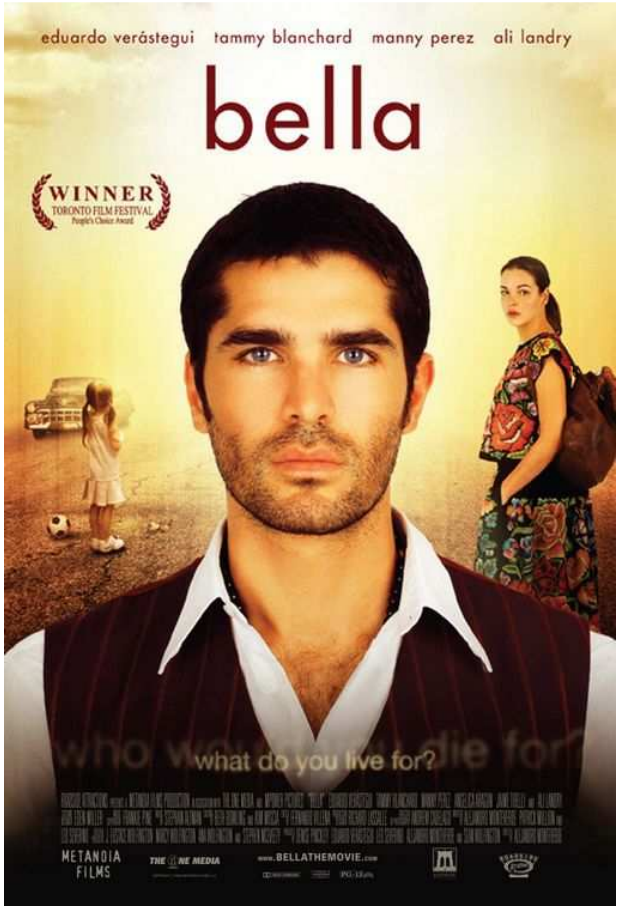
Año de producción: 2000
País: Alemania, EE.UU., Holanda
Dirección: Uli Edel
Intérpretes: Jonathan Lipnicki, Richard E. Grant, Jim Carter, Alice Krige, Pamela Gidley, John Wood, Tommy Hinkley
Argumento: Angela Sommer-Bodenburg (Novela "The Little Vampire")
Guión: Karey Kirkpatrick, Larry Wilson
Música: Nigel Clarke, Michael Csányi-Wills
Fotografía: Bernd Heinl
Duración: 94 min.
Público apropiado: Todos
Género: Acción

Basándose en la serie de novelas para niños de "El Pequeño Vampiro", de Angela Sommer-Bodenburg, el director Ulrich Edel lleva a la pantalla la historia del niño que conoce a un pequeño vampiro y se hace amigo de él. Es una historia con los papeles cambiados, en la que los vampiros quieren ser humanos y los malos son los caza-vampiros.

Auditorio
Viernes 7 de octubre
19:30 horas

BELLA

Título Original: "Bella".
Género: Drama.
País y Año: México EE.UU. - 2006
Dirección: Alejandro Gómez Monteverde. .
Guión: Patrick Million. Alejandro Gómez Monteverde.
Reparto principal: Sophie Nyweide, Eduardo Verastegui, Ramón Rodríguez, Tammy Blanchard, Manny Pérez, Ali Landry, Angélica Aragón, Peter Bucosi, Dominic Colón, Alexa Gerasimovich
Fotografía: Andrew Cadelago.
Música: Stephan Altman.
Producción: Denise Pinckley. Leo Severino. Alejandro Gómez Monteverde.
Duración: 91 minutos



Bella es una tierna historia sobre la vida, las relaciones interpersonales, la amistad y la capacidad humana para amar en las circunstancias más inesperadas. Bella narra la relación que se establece entre una joven embarazada que pierde el trabajo y un hombre que no logra recuperarse de un trágico accidente pasado. Una apasionante historia en la que dos personas descubren que, a veces, es necesario perderlo todo para darse cuenta de lo que realmente importa en la vida.

Auditorio
Jueves 13 de octubre
19:10 horas

UNDERGROUND

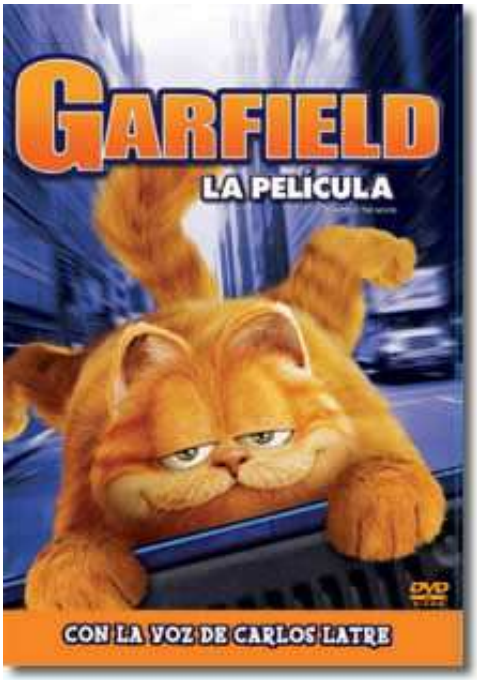
AÑO: 1995
DURACIÓN: 165 min.
PAÍS: YUGOSLAVIA
DIRECTOR: Emir Kusturica
GUIÓN: Dusan Kovacevic & Emir Kusturica
MÚSICA: Goran Bregovic
FOTOGRAFÍA: Vilko Filac
REPARTO: Miki Manojlovic, Lazar Ristovski, Mirjana Jokovic, Slavko Stimac, Ernst Stötzner, Srdjan Todorovic, Mirjana Karanovic, Milena Pavlovic, Danilo 'Bata' Stojkovic, Bora Todorovic, Davor Dujmovic
PRODUCTORA: Coproducción Yugoslavia-Francia-Alemania
PREMIOS 1995: Cannes. Palma de Oro
GÉNERO: Comedia. Drama. II Guerra Mundial. Guerra de Yugoslavia.

1941. Belgrado, Segunda Guerra Mundial. Marko y Petar, delincuentes y amigos, luchan contra los alemanes. Petar resulta herido y, para salvarse, se refugia en un sótano junto a un grupo de partisanos. Mientras tanto, Marko se convierte en un héroe y, terminada la guerra, será uno de los favoritos de Tito. Sin embargo, mantiene encerrado a su amigo durante veinte años asegurándole que la guerra no ha terminado; así, consigue alejarlo de Natalija, la chica que ambos aman. Cuando, por fin, Petar sale de su escondite se encuentra con otra guerra, esta vez entre serbios y bosnios; sólo ha cambiado una cosa: su país ya no existe. (FILMAFFINITY)

Auditorio
Jueves 20 de octubre
19:10 horas

GARFIELD. LA PELÍCULA

Dirección: Peter Hewitt.
País: USA.
Año: 2004.
Duración: 75 min.
Género: Comedia, animación.
Interpretación: Breckin Meyer (Jon), Jennifer Love Hewitt (Dra. Liz Wilson), Stephen Tobolowsky (Happy Chapman/Walter J. Chapman), Evan Arnold (Wendell), Mark Christopher Lawrence (Christopher Mello), Eve Brent (Sra. Baker), Bill Hoag (Roy), Michael Monks (Hopkins), John F. Schaffer (Larry).
Guión: Joel Cohen y Alec Sokolow; basado en los personajes creados por Jim Davis.
Producción: John Davis.
Música: Christophe Beck.
Fotografía: Dean Cundey.
Montaje: Peter Berger.



El dueño de Garfield, Jon, adopta a un perro, simpático pero de pocas luces, llamado Odie.

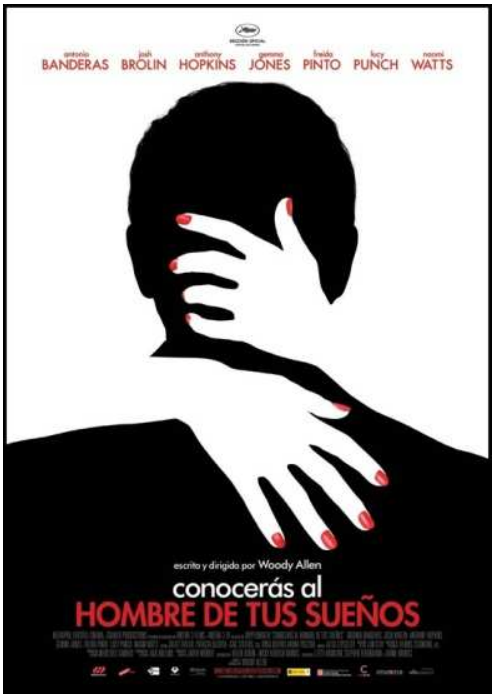
Este desventurado hecho pone patas arriba el mundo perfecto de Garfield. A partir de ahora Garfield solo pensara en una cosa: librarse de Odie como sea.

Pero cuando el desafortunado perrito desaparece raptado por un malvado adiestrador de perros, Garfield, quizás por primera vez en su vida, se siente responsable. Desenganchándose de la televisión, Garfield se pone en acción para salvar a Odie.

Auditorio
Viernes 21 de octubre
19:30 horas

CONOCERÁS AL HOMBRE DE TUS SUEÑOS

Título original: You will meet a tall dark stranger.
Dirección y guión: Woody Allen.
Países: España y USA.
Año: 2010.
Duración: 98 min.
Género: Comedia romántica.
Interpretación: Naomi Watts (Sally), Anthony Hopkins (Alfie), Antonio Banderas (Greg), Josh Brolin (Roy), Gemma Jones (Helena), Freida Pinto (Dia), Lucy Punch (Charmaine). Producción: Letty Aronson, Stephen Tenenbaum y Jaume Roures.
Fotografía: Vilmos Zsigmond.
Montaje: Alisa Lepselter.
Dirección artística: Jim Clay.
Vestuario: Beatrix Aruna Pasztor.
Distribuidora: Alta Classics.



En "Conocerás al hombre de tus sueños", Woody Allen nos acerca a dos matrimonios, el de Alfie y Helena, y el de su hija Sally y su marido Roy, y nos muestra cómo sus pasiones, ambiciones y obsesiones les van acarreando problemas y desvaríos. Después de que Alfie deje a Helena en busca de la juventud perdida y tras las faldas de una *call girl* de espíritu libre llamada Charmaine, Helena deja a un lado la cordura, da la espalda a la sensatez y sucumbe a los extravagantes consejos de una adivina embaucadora. Sally, infeliz en su matrimonio, se va enamorando de Greg, el atractivo galerista para quien trabaja, mientras que Roy, un novelista que aguarda con ansiedad la respuesta sobre su último manuscrito, pierde la cabeza por Dia, una misteriosa desconocida que despierta su atención desde la ventana de enfrente.

Auditorio
Jueves 27 de octubre
19:10 horas

ANTES DE PARTIR

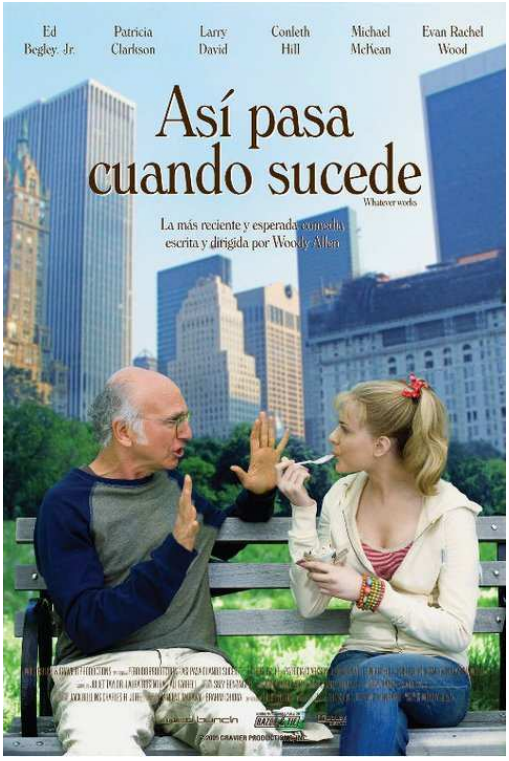
Título Original: The Bucket List
Director: Rob Reiner
Guion: Justin Zackham
Productor: Alan Greisman, Rob Reiner, Craig Zadan
Género: Comedia/Drama
Año: 2008
País: Estados Unidos
Música: Marc Shaiman
Director de fotografía: John Schwartzman
Montaje: Robert Leighton
Distribución: Warner Bros. Pictures

Sólo se vive una vez, entonces, ¿por qué no viajar con estilo? Eso es lo que deciden hacer dos pacientes de la unidad de oncología, un multimillonario irascible y un mecánico intelectual, cuando reciben la noticia de la enfermedad. Elaboran una lista de las cosas que quieren hacer "antes de partir" y emprenden la aventura de sus vidas por el mundo. Hacen paracaidismo. Conducen un Shelby Mustang a toda velocidad en una pista de carreras. Contemplan la Gran Pirámide de Keops. Descubren la alegría de vivir antes de que sea demasiado tarde.

Auditorio
Jueves 3 de noviembre
19:10 horas

ASÍ PASA CUANDO SUCEDE

Título original: Whatever Works
Dirección: Woody Allen
País: Francia, Estados Unidos
Año: 2009
Fecha de estreno: 02/10/2009
Duración: 92 min.
Género: Romance, Comedia
Reparto: Larry David, Adam Brooks, Lyle Kanouse, Michael McKean, Clifford Lee Dickson, Yolonda Ross, Carolyn McCormick, Samantha Bee, Conleth Hill, Marcia DeBonis
Web: www.sonyclassics.com /whateverworks
Distribuidora: TriPictures
Productora: Gravier Productions, Perdido Productions, Wild Bunch



Boris Yellnikoff es un extraño misántropo de Manhattan (Larry David) conoce a una ingenua e impresionable joven del sur (Evan Rachel Wood) que se va de su casa para vivir en Nueva York. Cuando sus estrictos padres (Patricia Clarkson y Ed Begley Jr.) viajan a la Gran Manzana para llevarla de vuelta a casa, se verán inmersos en sorprendentes y confusas situaciones románticas, descubriendo que encontrar el amor depende en gran parte de la casualidad y de la suerte.

Auditorio
Jueves 17 de noviembre
19:10 horas

EL CASTILLO VAGABUNDO

Título Original: Hauru no ugoku shiro
Dirección: Hayao Miyazaki
Elenco: Takuya Kimura, Akiu Otsuka, Akihiro Miwa
Origen: Japón
Año: 2004
Género: Animación / Fantasía / Aventuras

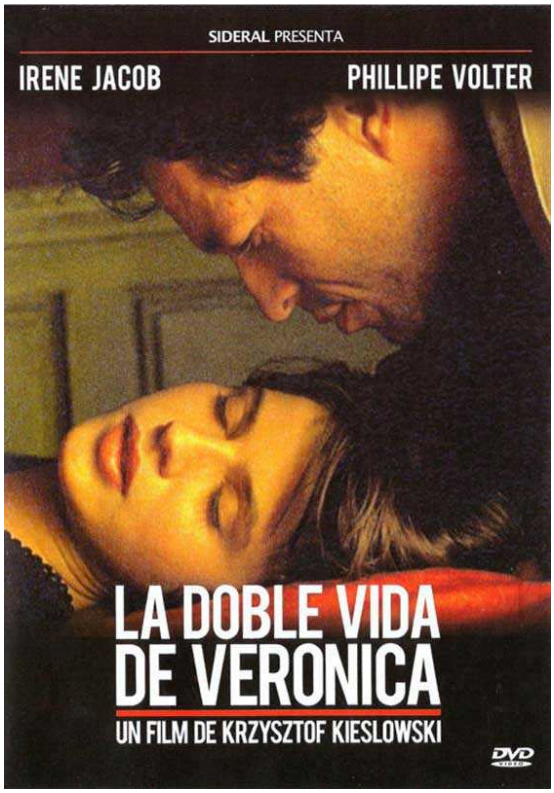
El Increíble Castillo Vagabundo está basado en el cuento británico "Howl's Moving Castle"; trata de Sophie, una joven que cuida el establecimiento de sombreros de sus papás... un buen día Sophie es hechizada por una bruja y es convertida en una anciana de 90 años.

En su búsqueda por salir de esta maldición, Sophie conoce a Howl, un brujo que ha estado renuente a participar en la guerra que su país está por entrar.

Auditorio
Viernes 18 de noviembre
19:30 horas

LA DOBLE VIDA DE VERÓNICA

Director: Krzysztof Kieslowski
Actores: Irène Jacob, Halina Gryglaszewska, Kalina Jedrusik, Aleksander Bardini, Wladyslaw Kowalski, Jerzy Gudejko, Janusz Sterninski, Philippe Volter, Sandrine Dumas, Louis Ducreux, Claude Duneton, Lorraine Evanoff, Guillaume De Tonquedec, Gilles Gaston-Dreyfus, Alain Frérot
Productor: Leonardo De La Fuente
Guión: Krzysztof Kieslowski, Krzysztof Piesiewicz
Fotografía: Slavomir Idziak
Música: Zbigniew Preisner
Género: Drama / Fantasía
Nacionalidad: Francia / Polonia / Noruega

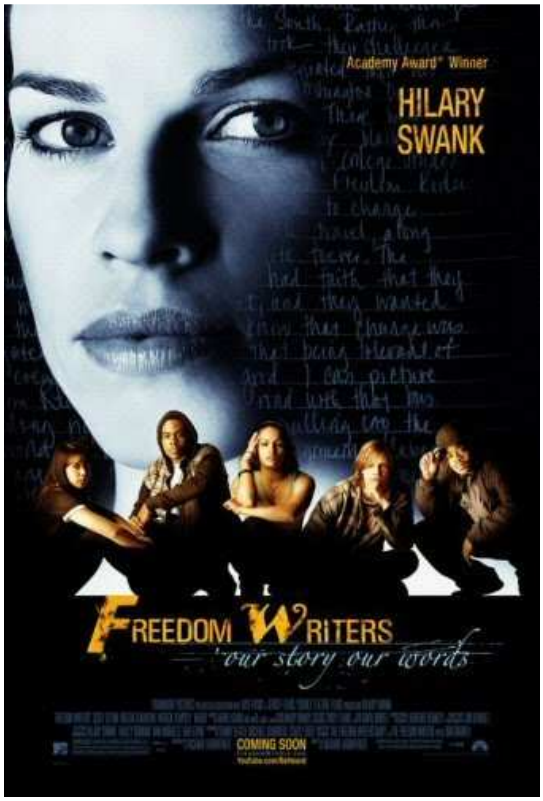


Veronika vive en Polonia y tiene una brillante carrera como cantante, pero padece una grave dolencia cardíaca. A miles de kilómetros, en Francia vive Verónica, otra joven idéntica a ella que guarda muchas similitudes vitales con ella, como sus dolencias y su gran pasión por la música. Ambas, a pesar de la distancia y de no tener aparentemente ninguna relación, son capaces de sentir que no están solas. Cuando Veronika muere, durante un recital de canto, la vida de Verónica da un vuelco. Abandona la música, la relación con su padre no es buena y poco después se enamora de un autor de libros para niños que escribe pequeñas historias relacionadas con la misteriosa duplicidad de la joven. Un día, éste descubre, entre las fotos que Verónica guarda de un viaje a Polonia, la clara figura de Veronika al fondo de la imagen.

Auditorio
Jueves 24 de noviembre
19:10 horas

ESCRITORES DE LA LIBERTAD

Título Original: Freedom Writers
Título en Español: Escritores de la Libertad
Director: Richard LaGravenese
Protagonistas: Hillary Swank, Patrick Dempsey
Reparto: Scott Glenn, Imelda Staunton, April L. Hernandez
Duración: 123 min.
Año de Producción: 2007
Formato: 35mm
Estreno en México: 1/5/2007
Casa Productora: Paramount Pictures
Clasificación Méx: B-15
Clasificación USA: PG-13
País Productor: Alemania, Estados Unidos
Género: Drama



Erin Gruwell es una joven maestra cuya primer asignación es un grupo variado integrado por adolescentes de diferentes clases raciales y sociales quienes lo único que comparten es que se odian entre sí y quieren sobrevivir. A pesar de la obstinada negativa de sus estudiantes a participar en las clases, Erin intenta interesarlos de diferentes formas cada día y logra cambiar su intolerancia por comunicación. Ella misma dejará su ciego idealismo para comprender realmente lo que sucede a su alrededor.

Auditorio
Jueves 1 de diciembre
19:10 horas

Hello Dolly

TÍTULO ORIGINAL: Hello, Dolly!
AÑO: 1969
DURACIÓN: 146 min.
PAÍS: USA
DIRECTOR: Gene Kelly
GUIÓN: Ernest Lehman
MÚSICA: Jerry Herman
FOTOGRAFÍA: Harry Stradling
REPARTO: Barbra Streisand, Walter Matthau, Michael Crawford, Marianne McAndrew, E.J. Peaker, Tommy Tune, David Hurst, Louis Armstrong
PRODUCTORA: 20th Century Fox
PREMIOS 1969: 3 Oscars: dirección artística, sonido, banda sonora de película musical. 7 nominaciones
GÉNERO: Musical

Cornelius Hackl, dependiente de una tienda de alimentación de Yonkers, marcha a Nueva York con su mejor amigo para pasar un buen rato. Allí no pueden evitar cruzarse con su jefe Horace, que les promete darles una reprimenda si los ve en un restaurante de moda en lugar de estar atendiendo la tienda. A través de Horace, comerciante viudo, conocemos a Dolly Levi, una casamentera de mediana edad -también viuda- que está intentando buscarle una nueva mujer. (FILMAFFINITY)

Auditorio
Viernes 2 de diciembre
19:30 horas

12 MONOS

TÍTULO ORIGINAL: Twelve Monkeys (12 Monkeys)
AÑO: 1995
DURACIÓN 130 min.
PAÍS: ESTADOS UNIDOS
DIRECTOR: Terry Gilliam
GUIÓN: David Peoples & Janet Peoples
MÚSICA: Paul Buckmaster
FOTOGRAFÍA: Roger Pratt
REPARTO: Bruce Willis, Madeleine Stowe, Brad Pitt, Christopher Plummer, Jon Seda, Joseph Melito, David Morse, Michael Chance, Vernon Campbell, H. Michael Walls, Bob Adrian, Simon Jones, Carol Florence, Bill Raymond, Ernest Abuba
PRODUCTORA: Universal Pictures
PREMIOS 1995: 2 nominaciones al Oscar: Mejor actor de reparto (Brad Pitt), vestuario
1995: Globo de Oro: Mejor actor de reparto (Brad Pitt)
GÉNERO: Ciencia ficción Año 2035.

Tras la epidemia provocada por un virus asesino que ha matado a millones de personas, los supervivientes se refugian en comunidades subterráneas, húmedas y frías. El prisionero James Cole se ofrece como voluntario para viajar al pasado y conseguir una muestra del virus, gracias a la cual los científicos podrán elaborar un antídoto. Durante el viaje conoce a una bella psiquiatra y a Jeffrey Goines, un excepcional enfermo mental. Cole tratará de encontrar al "Ejército de los 12 Monos", un grupo radical vinculado a la mortal enfermedad. (FILMAFFINITY)

Auditorio
Jueves 8 de diciembre
19:10 horas

EL CISNE NEGRO

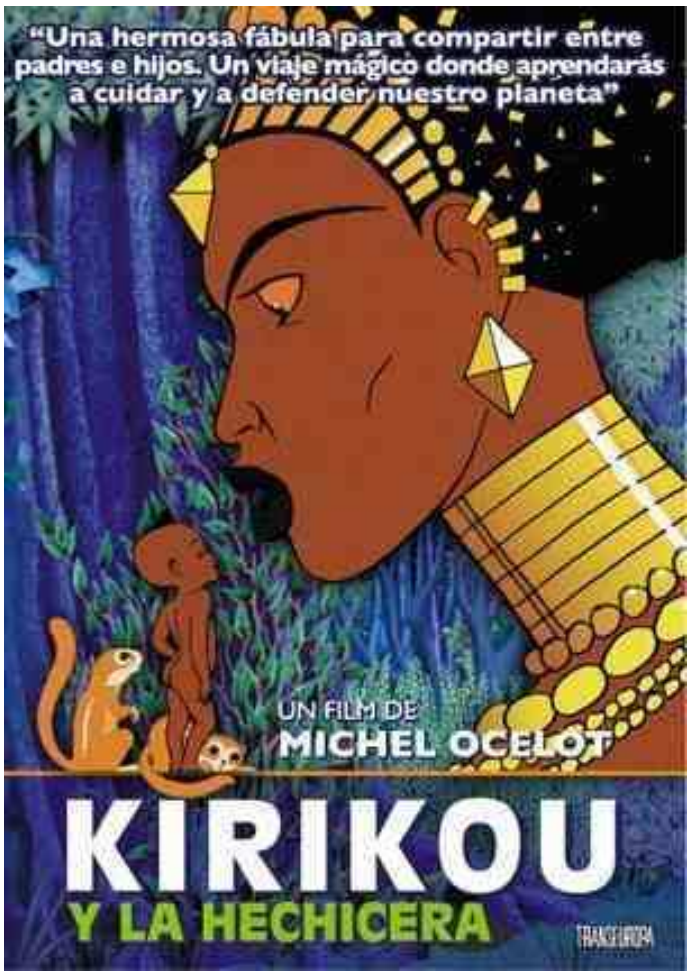
Director: Darren Aronofsky
Guión: John McLaughlin, Mark Heyman, Andres Heinz
Género: Thriller Psicológico
Duración: 1hr 48min
Título Original: Black Swan
Reparto: Natalie Portman (Nnina Sayers), Mila Kunis (Lily), Vincent Cassel (Thomas Leroy), Barbara Hershey (Erica Sayers), Ksenia Solo (Veronica), Winona Ryder (Beth MacIntyre), Janet Montgomery (Madeline), Toby Hemingway (Tom)
Edición: Andrew Weisblum
Música: Clint Mansell
Fotografía: Matthew Libatique
País: Estados Unidos
Año: 2010

La trama de esta historia se centrará en una veterana bailarina de ballet de Nueva York (Portman), que tiene una gran rivalidad con una compañera más joven. Todo se acentúa conforme se acerca una de las representaciones más importantes del año, aumentando si cabe todavía más su enemistad. La parte sobrenatural del film tendrá que ver con la misteriosa rival de Portman, la cual no se sabe si será una aparición sobrenatural o únicamente se trata de la imaginación de la protagonista.

Auditorio
Jueves 5 de enero
19:10 horas

KIRIKOÚ Y LA HECHICERA

Director: Michel Ocelot
Género: Infantiles
País: Francia
Duración: 74 minutos
Calificación: Todo Público



Kirikoú es un niño muy pequeño que sabe exactamente lo que quiere incluso antes de nacer. Es independiente, generoso y valiente, cualidades que necesitará emplear a fondo, porque Kirikoú ha nacido en un poblado africano sobre el que la terrible bruja Karabá ha extendido un maleficio: no hay flores ni agua. Tienen que entregarle tributos y no quedan hombres porque según los habitantes del poblado, se los ha comido la bruja. El valiente Kirikoú emprenderá un viaje lleno de peligros para encontrar la salvación de su gente.

Auditorio
Viernes 6 de enero
19:30 horas

THOR

TÍTULO ORIGINAL: Thor
AÑO: 2011
DIRECTOR: Kenneth Branagh
REPARTO: Chris Hemsworth, Tom Hiddleston, Natalie Portman, Jaimie Alexander, Colm Feore, Anthony Hopkins
NACIONALIDAD USA

Thor es un arrogante y codicioso guerrero cuyos actos imprudentes reavivan una antigua guerra. Por ese motivo, su padre Odín lo castiga desterrándolo a la Tierra para que viva entre los hombres y descubra así el verdadero sentido de la humildad. Cuando el villano más peligroso de su mundo envía a la Tierra a las fuerzas más oscuras de Asgard, Thor se dará cuenta de lo que realmente hace falta para ser un verdadero héroe.

Auditorio
Jueves 12 de enero
19:10 horas

AGUA PARA ELEFANTES

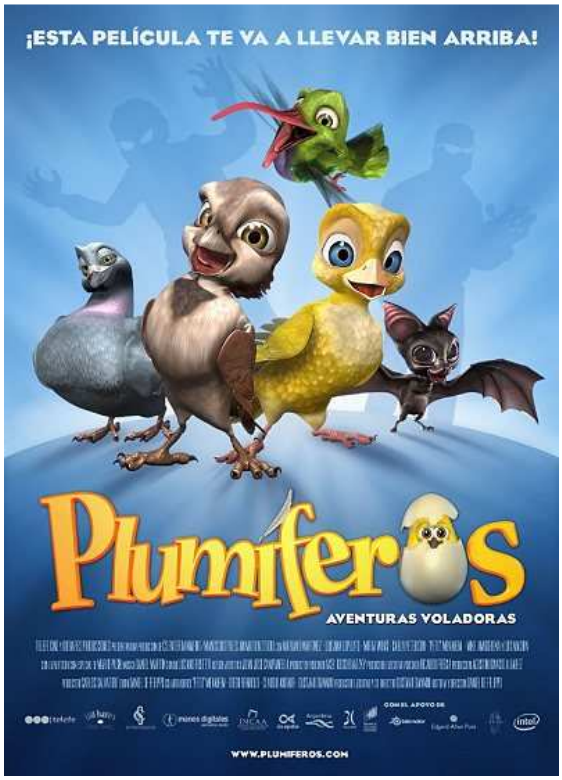
Título original: Water for elephants.
Dirección: Francis Lawrence
País: USA
Año: 2011
Duración: 122 min
Género: Drama, romance
Interpretación: Robert Pattinson (Jacob Jankowski), Reese Witherspoon (Marlena Rosenbluth), Christoph Waltz (August Rosenbluth), Paul Schneider (Charlie O'Brien), Hal Holbrook (Jacob anciano)
Guion: Richard LaGravenese; basado en la novela de Sara Gruen
Producción: Gil Netter, Erwin Stoff y Andrew R. Tennenbaum
Música: James Newton Howard
Vestuario: Jacqueline West
Distribuidora: Hispano Foxfilm
Estreno en USA: 22 Abril 2011
Estreno en España: 6 Mayo 2011
No recomendada para menores de 12 años.

En la época de la Gran Depresión, un joven estudiante de veterinaria se ve obligado a dejar sus estudios tras la muerte de sus padres. Empieza entonces a trabajar para el circo de los hermanos Benzini como veterinario y encargado de los animales. El joven se enamora de Marlena, una amazona que está casada con August, el dueño del circo, un hombre tan carismático como retorcido... Adaptación del aclamado best-seller homónimo de Sara Gruen.

Auditorio
Jueves 19 de enero
19:10 horas

PLUMÍFEROS. AVENTURAS VOLADORAS

Dirección: Daniel De Filippo Gustavo Giannini
Guión: Daniel De Filippo Peto Menahem
Estreno (Argentina): 18 Febrero 2010
Título Original: Plumíferos, Aventuras Voladoras
Género: Animación
Origen: Argentina
Duración: 83 minutos
Clasificación: ATP
Distribuidora: SONY PICTURES

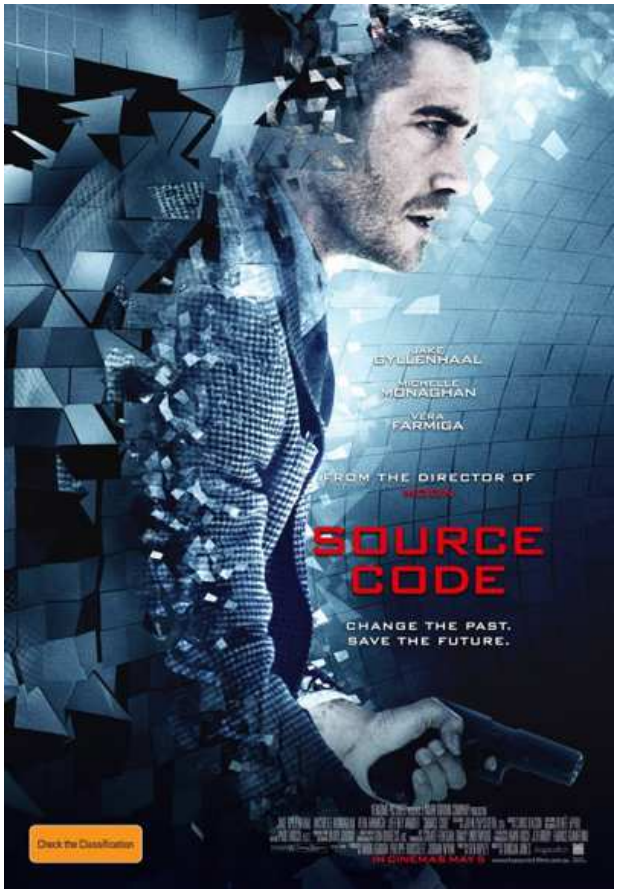


"Plumíferos, Aventuras Voladoras" cuenta la historia de una canaria (Luisana Lopilato) llamada Feifi, que logra escaparse de la jaula que la tenía prisionera en la residencia del Sr. Purtas (Luis Machín), y un gorrión (Mariano Martínez) llamado Juan, que quiere destacarse de los demás. Junto a sus amigos el La Paloma Libia (Mirta Wons), el Colibrí Pipo (Peto Menahem) y la Murciélago Clarita (Carla Peterson), Juan y Feifi vivirán grandes aventuras en búsqueda de la libertad y para librarse de sus enemigos el Gato Fredy (Mike Amigorena), Tero Líder (Mario Pasik), el Aguilucho (Esteban Prol) y el Sr. Puertas. Otros de los personajes destacables en la película son la Monjita Blanca (Muriel Santa Ana), el Papagallo (Diego Reinhold), el Gallo de la mañana (Fabio di Tomasso) y el Jote (Manuel Vicente).

Auditorio
Viernes 20 de enero
19:30 horas

CÓDIGO FUENTE

Titulo: Código Fuente
Titulo Original: Source Code
Genero: Acción
Año De Producción: 2011
Estreno en España: 15/04/2011
País: Estados Unidos
Código Fuente Película
Reparto: Jake Gyllenhaal, Michelle Monaghan, Vera Farmiga, Jeffrey Wright
Director: Duncan Jones
Productores: The Mark Gordon Company, Vendome Pictures, Vendôme Production



Un soldado despierta en el cuerpo de un desconocido que viaja en un tren, y que se ve forzado a vivir y revivir un terrible ataque terrorista contra el tren hasta que pueda determinar quién es el responsable de dicho ataque.

Auditorio
Jueves 26 de enero
19:10 horas